



	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	Дата проведения
<b>Сентябрь</b>				
1.	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С. Комарова, стр. 24	
2.	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т.С. Комарова, стр. 26	
<b>Октябрь</b>				
1.	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С. Комарова, стр. 32	
2.	«Рыбка»	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Т.С. Комарова, стр. 36	
<b>Ноябрь</b>				
1.	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр. 39	
2.	«Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные	Т.С. Комарова, стр. 42	

		приемы лепки.		
<b>Декабрь</b>				
1.	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С. Комарова, стр. 47	
2.	Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр.50	
<b>Январь</b>				
1.	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т.С. Комарова, стр. 51	
2.	«Вылепи, какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Т.С. Комарова, стр. 53	
<b>Февраль</b>				
1.	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой.	Т.С. Комарова, стр. 59	
2.	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы,	Т.С. Комарова, стр. 62	

		эстетическое восприятие.		
<b>Март</b>				
1.	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т.С. Комарова, стр. 66	
2.	«Зайчики на полянке»	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр. 70	
<b>Апрель</b>				
1.	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов.	Т.С. Комарова, стр. 73	
2.	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова, стр. 76	
<b>Май</b>				
1.	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Т.С. Комарова, стр. 78	
2.	«Как мы играли в подвижную игру "Прилет	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр. 82	

	птиц"»			
--	--------	--	--	--